© SFI

Peixes marinhos de Portugal
Nuno Vasco Rodrigues
2015, 142 p., Flying Sharks – Neptuno – IPL – Turismo de Portugal

Peixes Marinhos de Portugal, est un ouvrage photographique qui présente l'ichthyofaune du Portugal et de ses îles, les Açores et Madère. Cet atlas photographique, de très belle qualité et de présentation simple et claire, est un ouvrage grand public, accessible à tous.

Après une courte introduction, qui met en avant l'importance des services éco-systémiques apportés par la mer au territoire Portugais et énumère les plus forts dangers qui menacent actuellement la mer, l'auteur définit son objectif principal qui est de faire connaître les poissons les plus communs pour mieux les protéger.

L'atlas des poissons présente, d'une part, les poissons cartilagineux (23) et, d'autre part, les poissons osseux (188), pour un total de 211 espèces. Pour chaque espèce on trouve: la famille, le nom scientifique, le nom vernaculaire (Portugais et Anglais), la taille maximale, la distribution selon la profondeur, la distribution géographique dans le territoire continental et/ou insulaire, et une ou plusieurs photos d'excellente qualité sur lesquelles sont parfois précisés le stade de maturation, le sexe ou les variétés de coloration. L'utilisation de petites icones liées à chaque type d'information contribue à une présentation claire et précise qui assurera le succès de cet ouvrage auprès des utilisateurs potentiels. De plus, *Peixes Marinhos de Portugal*, offre trois index : les noms vernaculaires en Portugais, en Anglais et les noms scientifiques.

On peut noter qu'une liste de références bibliographiques plus exhaustive aurait été utile à un public plus spécialisé. De plus, certaines espèces de consommation courante auraient pu figurer dans cet ouvrage telle que *Aphanopus carbo* ou d'autres, récemment ajoutées à la faune Portugaise telles que *Chromogobius britoi* ou *Opeatogenis gracilis*. Cet ouvrage est à recommander pour sa clarté et il constitue une bonne introduction à la diversité des poissons marins du Portugal.

Peixes Marinhos de Portugal is a photographic atlas of the Portuguese marine ichthyofauna covering the mainland and the archipelagos; the Azores and Madeira. The atlas contains good quality pictures and is presented in a simple and clear manner making it alluring and accessible to the general public.

Following a short introduction that highlights the ecosystem services provided by the sea to the Portuguese territory and listing the multiple threats the ocean is subjected to, the author defines the main goal of his work, which is to raise awareness about the most common marine fish in Portuguese waters in order to best protect them.

This marine fish atlas encompasses both cartilaginous fishes (23) and bony fishes (188), for a total of 211 species. For each species, one finds taxonomical, morphological, ecological and geographic distribution information: family name, scientific name, common name (in Portuguese and in English), maximum size, depth range, geographic distribution within the Portuguese territory and one to several pictures of great quality. Occasionally, several photos are shown for the same species to emphasise differences in colour patterns in juvenile stages, between males and females or simply diversity in certain taxa. The use of small illustrative icons that refer to provided information (e.g., depth range) assures a clear and simple presentation that will contribute to the success of such atlas with its target audience. Finally, this atlas offers three indexes: common names in Portuguese, in English and scientific names.

A list of bibliographic references could have been added, especially to attract a more specialized audience. Moreover, certain species that are common in the Portuguese gastronomy, such as *Aphanopus carbo,* or others recently added to the Portuguese fauna such as *Chromogobius britoi* or *Opeatogenis gracilis,* could be added in a second edition. Overall, this work is noteworthy for its clarity and offers a good introduction to the diversity of marine fishes in Portugal.

Ricardo BELDADE